



epn

saint michel

Les images dans le texte d'open office

Voici quelques manipulations à connaître pour manipuler les images dans le traitement de texte;)

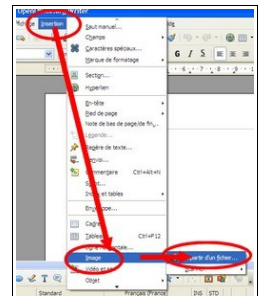
- Insérer une image.
- Agrandir/réduire l'image.
- Barre d'outils de l'image.
- Options du double-clic sur l'image.

-Insérer une image.

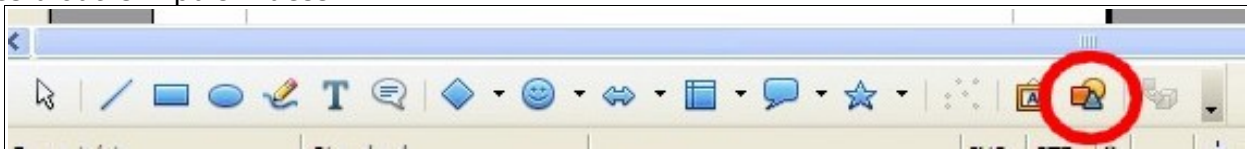
Il y a trois manières d'insérer une image dont une qu'il vaudrait mieux éviter absolument à savoir, le copié/collé (qui est source de surprises).

Pour insérer vos images, il vaut mieux passer par le menu « insertion » ou par la barre d'outils de dessin (par contre, celle-ci n'est pas forcément affichée).

Par la barre de menus : cliquez sur « insertion », placez votre curseur sur « image » puis cliquez sur « à partir d'un fichier ». Une boîte de dialogue apparaît à l'aide de laquelle vous allez choisir l'image à utiliser.



Par la barre d'outils de dessin, il faut que celle-ci soit affichée (elle se trouve en bas de l'écran normalement). Si elle n'est pas présente, vous pouvez l'afficher en cliquant sur « affichage », « barres d'outils » puis « dessin ».

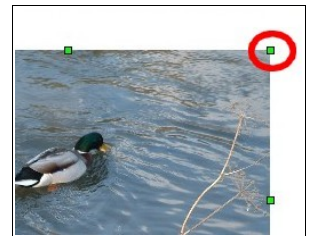


Une fois que cette barre d'outils s'affiche, cliquez sur le symbole d'insertion des images, la suite des opérations est identique à la méthode précédente :)

La barre d'outils de dessin est plus pratique lorsque vous avez beaucoup d'images à insérer.

-Agrandir/réduire l'image.

Si vous voulez modifier la taille de votre image, utilisez les poignées (les carrés verts tout autour de l'image). Vous prenez le risque d'altérer les proportions de l'image (ce qui peut être volontaire). Si vous voulez conserver les proportions, laissez appuyé la touche majuscule tout en utilisant les poignées.



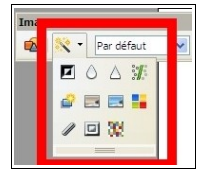
-Barre d'outils de l'image.

Quand vous manipulez l'image, une barre d'outils spécifiques apparaît. Celle-ci permet d'ajouter des effets, de jouer sur les couleurs, de donner des effets de transparence et/ou de faire des effets de symétrie.





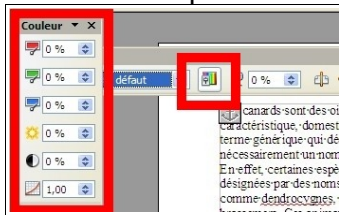
Le premier bouton permet de rajouter des filtres à l'image pour transformer l'image en négatif, pour la flouter, la renforcer, etc...



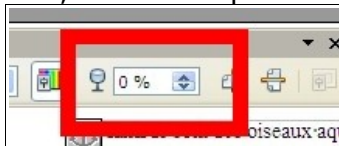
Le second rajoute trois filtres supplémentaire



Le troisième permet de changer la balance des couleurs, la lumière, le contraste et le gamma.



Le quatrième permet d'ajouter de la transparence aux images (à 0%, il n'y a pas de transparence, à 100, on ne voit plus l'image).

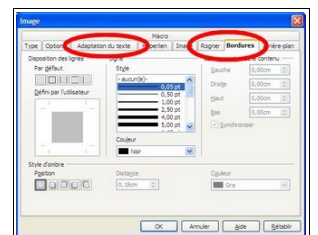


Les deux derniers permettent de faire des axes de symétrie (un bouton pour l'axe horizontal, et l'autre pour la verticale).



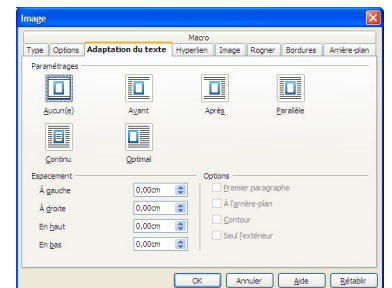
-Options du double-clic sur l'image.

En double-cliquant sur l'image, de nouvelles options pour manipuler l'image apparaissent. Elles sont réparties sur neuf onglets mais tous ne sont pas intéressants. Les onglets les plus intéressants sont « adaptation du texte », « rogner » et « bordures ».



L'onglet « adaptation du texte » permet de gérer le comportement du texte par rapport à l'image. Par défaut, c'est l'option « aucun(e) » qui est utilisée. Il n'est alors pas possible d'avoir du texte à droite et à gauche de l'image. À vous de choisir comment vous souhaitez que le texte se comporte :)

Les options qui sont plus bas permettent de rajouter de l'espace entre l'image et le texte (pour gagner en lisibilité) et les coches en bas à droite rajoutent des options supplémentaires (celles-ci ne fonctionnant pas avec tous les paramétrages).



L'onglet « rogner » permet de découper la photo et l'onglet « bordures » porte très bien son nom: {